CO.RE.COM. ABRUZZO

Comitato Regionale per le Comunicazioni

Deliberazione n. 52 del 28/11/2023

OGGETTO: 74^ edizione del Festival di Sanremo _ Individuazione emittenti radiofoniche regionali ai fini della composizione della "Giuria delle Radio".

L'anno duemilaventitre, il giorno ventotto, del mese di novembre, alle ore 13,00 si è riunito il Comitato Regionale per le Comunicazioni, in modalità telematica, così costituito:

		Pres.	Pres. da remoto	Ass.
Presidente	Giuseppe La Rana		x	
Componenti	Roberta Galeotti		x	
	Gaetano Di Tommaso		x	

IL COMITATO

VISTA la legge 31 luglio 1997, n. 249, recante "*Istituzione dell'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni e norme sui sistemi delle telecomunicazioni e radiotelevisivo*";

VISTA la legge regionale n. 45 del 24 agosto 2001, recante "*Istituzione del Comitato regionale per le comunicazioni della regione Abruzzo*";

VISTA la nota dell'Amministratore Delegato della RAI, dott. Roberto Sergio, recante protocollo n. AD/2023/0001606/P/C del 23/10/2023, inoltrata al Coordinatore Nazionale dei Corecom d'Italia al fine di avviare una collaborazione con i singoli Corecom volta all'individuazione delle possibili radio da inserire all'interno della cd. "Giuria delle Radio" da coinvolgere nelle operazioni di voto relative alle canzoni in gara alla 74^ edizione del Festival di Sanremo;

CONSIDERATO che il Coordinatore Nazionale dei Presidenti Corecom d'Italia, dott. Antonio Donato Marra, con nota del 6 novembre 2023 ha reso noti i criteri di individuazione delle emittenti

radiofoniche, così come stabiliti in accordo con la RAI, chiedendo ai singoli Comitati di procedere all'individuazione delle stesse, ciascuno per il rispettivo ambito territoriale di riferimento, in modo da poter formulare un unico elenco da inviare alla RAI;

TENUTO CONTO che il Coordinatore Nazionale mediante la succitata nota, nel precisare che nell'ambito delle votazioni previste nelle giornate del 7, 8, 9 e 10 febbraio 2024, la "Giuria delle Radio" costituirà una delle componenti di voto delle canzoni in gara insieme a quella del Televoto e alla Giuria di rappresentanti di media accreditati, ha altresì comunicato che:

1. il voto sarà espresso dall'emittente che sarà chiamata ad individuare un responsabile che sarà abilitato ad accedere ad un'applicazione dedicata, con le modalità che verranno definite e comunicate dalla Società responsabile delle votazioni;
2. il voto potrà avvenire da remoto e verrà certificato, come per le altre componenti della Giuria, da un notaio;
3. la Giuria delle Radio dovrà garantire una completa e capillare rappresentanza del territorio italiano e che per tale ragione si è ipotizzato di individuare un gruppo di rappresentanti di almeno n° 100 emittenti e che i criteri indicati dalla RAI, ritenuti fondamentali per l'individuazione delle Radio da inserire in giuria, che attengono ad una adeguata rappresentanza territoriale e ai criteri qualitativi e di valutazione aziendale, sono i seguenti:

   1) RAPPRESENTANZA TERRITORIALE:
   - tutti network nazionali;
   - almeno 1 radio rappresentante per ogni regione d'Italia;
   - radio rappresentative di ogni provincia d'Italia (ove presenti);

   2) CRITERI QUALITATIVI E VALUTAZIONE AZIENDALE:
   - trasmissione in FM (sono da escludere le radio solo DAB e solo WEB);
   - audience;
   - anzianità e solidità aziendale;
   - radicamento sul territorio;
   - presenza quotidiana di programmazione musicale, preferibilmente di prevalenza italiana;

PRESO ATTO, infine, che nella medesima comunicazione del 6 novembre 2023 è stato altresì evidenziato che nell'elenco "*dovrebbe essere presente solo una emittente per marchio*"; che i dati di selezione delle radio "*devono essere verificati e verificabili*" e che, una volta individuate le radio

e acquisita la loro disponibilità alla partecipazione, queste verranno contattate direttamente dalla Rai per definire dettagli e modalità operative;

DATO ATTO che, ai fini suesposti, in esito alla consultazione dei dati presenti sul Registro degli Operatori di Comunicazione (ROC), le emittenti radiofoniche iscritte nella Regione Abruzzo sono risultate essere le seguenti:

- Radio Delta 1;
- Radio Ciao;
- Radio Planet;
- Radio Teramo;
- Radio California;
- Radio Città;
- Radio C1;
- Radio Parsifal;
- Radio Evolution;
- Radio Monte Velino;
- Radio Stella;
- Radio Antenna Futura;
- Radio L'Aquila 1;
- Radio Luna;
- Radio Luce Abruzzo InBlu;
- Radio Lanciano;
- Radio Speranza InBlu;
- DJ International;
- Radio Centrale;
- Radio Frequenza;
- Radio Amica International;
- Radio G Giulianova;
- Radio Abruzzo Marche;

DATO ATTO altresì che, a integrazione dei dati estrapolati dal ROC, con nota prot. n° 10417 del 16/11/2023 si è proceduto a richiedere a tutte le suddette emittenti la comunicazione, entro la data del 20/11/2023, in caso di interesse alla partecipazione alla procedura di individuazione/selezione promossa dalla RAI, dei dati non presenti sul Registro, avuto particolare riguardo all'audience, alla

solidità aziendale ed alla presenza quotidiana di programmazione musicale nei rispettivi palinsesti, con prevalenza di musica italiana;

CONSIDERATO che, in esito alle comunicazioni ricevute dalle radio, dapprima allo scadere del termine assegnato (20/11/2023) e, successivamente, a fronte degli ulteriori solleciti telefonici e via pec trasmessi dalla Struttura alle stesse, quelle che hanno manifestato il proprio interesse alla partecipazione all'iniziativa promossa dalla RAI sono risultate le seguenti:

- Radio California;
- Radio Ciao;
- Radio Delta 1;
- Radio Frequenza;
- Radio International;
- Radio Parsifal;
- Radio Planet;
- Radio Stella;

RITENUTO, pertanto, di comunicare al Coordinatore Nazionale dei Corecom l'elenco allegato alla presente, contenente i dati relativi alle emittenti radiofoniche della regione Abruzzo che hanno manifestato il proprio interesse a partecipare, ai fini del consequenziale inoltro dello stesso alla RAI;

Per tutto quanto esposto in premessa, all'unanimità

DELIBERA

1. di approvare l'elenco in ordine alfabetico delle emittenti radiofoniche della regione Abruzzo da inviare alla RAI – Radiotelevisione Italiana SpA, per la formazione della costituenda giuria di voto delle canzoni italiane in gara in occasione della 74^ edizione del Festival di Sanremo, come di seguito formulato:
    - Radio California;
    - Radio Ciao;
    - Radio Delta 1;
    - Radio Frequenza;
    - Radio International;
    - Radio Parsifal;

- Radio Planet;
- Radio Stella;

2. di dare mandato alla Struttura di supporto di procedere all'inoltro del presente atto, unitamente all'allegato elenco, al Coordinatore Nazionale dei Presidenti Corecom d'Italia, Dott. Antonio Donato Marra, per i consequenziali adempimenti nei confronti della richiedente Rai.

Il Segretario verbalizzante — **Il Presidente**

f.to D.ssa Michela Leacche — f.to Avv. Giuseppe La Rana

Copia informale, in versione informatica, di documento originale cartaceo, ai sensi degli artt. 22 e 40 del D.Lgs. n.82/2005. Accesso agli atti consentito in conformità al Capo V artt. 22-28 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s. m. e i.

ELENCO RADIO ABRUZZESI - ORDINE ALFABETICO

N.	Marchio	Società	Sede Legale	Sede Operativa	Contatti (mail, PEC, Tel.)	Diffusione Regionale	Diffusione Provinciale	FM [Nb: sono escluse le radio in DAB e WEB]	Audience	Anzianità Aziendale	Solidità Aziendale		Presenza quotidiana di programmazione musicale	NOTE
									(su base mensile)	Data di decorrenza attività di diffusione	Fatturato dell'ultimo triennio (2020-2022)	N° dipendenti/collaboratori (specificare il numero per tipologia di contratto)	Preferibilmente a prevalenza italiana	
1	**Radio California**	Radio California srl	Viale Bovio, 413, 65124 Pescara	Viale Bovio 413-Pescara	radiocalifornia@pec.it; Tel. 085 75300 - 085 94 30 207 Fax: +39 085 94 30 208	NO	**PE- CH - TE**	Fonte: http://www.california.it/ DA **FM 91.4 A INFINITO**	n. 15.000	1990	€ 353.112 (iva inclusa)	Giornalista+Impiegata n.2	60% musica italiana	
2	**Radio Ciao**	Novenove Srl	Via cona, 15, 66041 Atessa (Ch)		novenove@pec.it; 0872-853012;	SI	**AQ - PE- TE - CH**	Fonte: https://www.radio-italianc.it/radio-centrale-teramo **L'AQUILA FM 98.300 MHZ; SULMONA FM 101.700 MHZ;TERAMO FM 106.000; MHZ/ FM 94.400;MHZ; CHIETI FM 99.100 MHZ; VASTO / SAN SALVO FM 96.100 MHZ; AVEZZANO FM 94.400 MHZ; ROCCARASO 92.200 MHZ/CASTEL DI SANGRO FM 92.400 MHZ; MONTORIO AL VOMANO FM 105.800 MHZ; PESCARA FM 97.300 MHZ; PROVINCIA DI CHIETI FM 98.500 MHZ**	dato non comunicato	1997	ANNO 2020: 295.796,00 ANNO 2021: 287.646,00 ANNO 2022: 323.703,00	3 dipendenti di cui: 1 giornalista e 2 impiegati amministrativi	24 ore - 75% c.a di musica italiana	l'emittente copre con il proprio sistema in fm anche province non abruzzesi del Molise - Marche e Puglia
3	**Radio delta 1**	Radio delta 1 Srl	Via Piana la Fara, 380 - 66041 Atessa - CH	SEDE PRINCIPALE: CTR. PIANA LA FARA, 380 - 66041 - ATESSA (CH	radiodelta1@legalmail.it; TEL. 0872.897545	SI	**PE - CH- TE - AQ**	Fonte: https:// www.radiodelta1.it CIRCUITO MAIELLA NORD Mhz 88.600 CIRCUITO PESCARA Mhz90.100, 95.000, 96.100, 99.300 CIRCUITO MAIELLA SUD Mhz 97.500 CIRCUITO SANGRO Mhz93.900, 97.500 88.600 97.900 CIRCUITO TERAMO Mhz88.400, 90.100, 92.100 92.300, 97.400, 97.500, 103.900 CIRCUITO L'AQUILA Mhz88.900 , 101.000 CIRCUITO AVEZZANO/SULMONA/BUSSI Mhz 91.600 93.900 , 99.000, 101.000, 104.800, 107.500 CIRCUITO VASTO Mhz90.000, 97.900 CIRCUITO TERMOLI Mhz94.200, 103.700 CIRCUITO CAMPOBASSO Mhz95.300 – 101.300 CIRCUITO ISERNIA Mhz88.00091.000, 94.200, 101.200	70,000 Giorno Medio	1985	2020 € 435.459,23 2021 € 443.467,22 2022 € 812.813,00	**27 Dipendenti** Giornalisti 6 Impiegati 10 Speaker 8 Tecnici 3	**60% Musica Italiana**	
4	**Radio Frequenza**	Fondazione Università di Teramo	Via Balzarini, 1, 64100 Teramo	Polo Spaventa, Campus Aurelio Saliceti, Università degli Studi di Teramo	fondazione@unite.it	NO	**TE**	Fonte: https://www.rfrequenza.it/ **102/101.3 FM**	3500	2003	0	n°1 dip.Aeranti Corallo/FNSI n°2 dip.CCNL Commercio n°5 dip. CCNL Università n°5 Collaboratori occasionali	18 ore giornaliere di musicale	Il fatturato è pari a zero in quanto trattasi di radio comunitaria universitaria che non svolge attività commerciale. I dipendenti con contratto Commercio e Università svolgono anche altre attività oltre a quelle dedicate alla radio. Cfr. nota della Fonda
5	**Radio DJ International**	International Srl	Via Tiburtina km 299, 65121 Pescara		internationalfm@pec.it	NO	**PE**	Fonte: https://internationalfm.it/radiochannel/dj-international-pescara/ **95.5 , 93.5, 98.7 FM**		2001				Con nota prot. n. 10480/2023 ha manifestato interesse a partecipare ma non ha comunicato i dati richiesti.
6	**Radio Parsifal**	Radio parsifal Srl	Via Bovio 413, 65124 Pescara	Pescara Viale G.Bovio 413	radioparsifal@pec.it; email: media@parsifal.it; parsifal@parsifal.it; - Tel 085 75300 - 085 9430207 Fax 085 9430208	NO	**PE- CH - TE**	Fonte: https://onlineradiobox.com/it/parsifal/ **Pescara - 91.9 FM Chieti lanciano ortona e provincie - 98.1 FM area vestina più provincia di Pescara - 101.7 FM Teramo - 107.1 FM costa Teramana - 103.70 FM**	n.50.000	2001	€ 1.039.450 (iva inclusa)	Speaker+Giornalista n.2	70% musica italiana	
7	**Radio Planet**	Studio 5 Srl	Via cona, 15, 66041 Atessa (Ch)	Via cona, 15, 66041 Atessa (Ch)	studio5@pec.it; 0872/866150;	SI	**PE - CH- TE - AQ**	Fonte: https://storiaradiotv.wordpress.com/2019/04/03/radio-planet-abruzzo/ **92,400 e 100,500 FM**	dato non comunicato	1997	ANNO 2020: 242.115,00 ANNO 2021: 257.711,00 ANNO 2022: 252.137,00	3 DIPENDENTI, DI CUI: 1 GIORNALISTA E 2 AMMINISTRATIVI	10% Musica Italiana	
8	**Radio Stella**	Radio stella Avezzano	Via cavalieri di V. Veneto 24, 67051 Avezzano Indirizzo: Via Garibaldi 1 67051 Avezzano, Abruzos, Itália	Via Cavalieri di Vittorio Veneto n° 24 - Cap : 67051 Avezzano (AQ)	fm.antonio.valter@gmail.com ; Cell: 333 282 8061 E-mail: radiostella.redazione@gmail.com; PEC : radiostellaavezzano@pec.it	NO	**AQ**	Fonte: https://www.radio-italianc.it/radio-stella-avezzano Avezzano: Marsica e Dintorni 95.00 Mhz - FM; Avezzano e Marsica + Prov dell Aquila : 103.00 Mhz - FM	36.000 ascolti al Giorno Medio	1978	2020= 35.000 € 2021= 38.000 € 2022= 40.000 €	N.Dipendenti - 2 a Tempo inderminato più 4 Collaboratori a chiamata,	Musica Italiana al 65 % e Musica Straniera al 35%	L'emittente dichiara di seguire il Festival di Sanremo ogni Anno con Corrispondenti in Diretta dal 1982.